

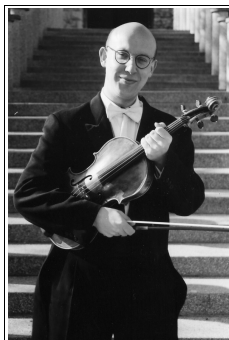
Accademia Musicale Internazionale

presenta

International Music Festival "UmbriaEstate"

ASSISI - 24/31 luglio 2011

www.assisiumbriaestate.com



Benjamin BERNSTEIN - viola

Il violista francese Benjamin Bernstein è nato a Parigi nel 1971.

Ha conseguito il diploma in viola con medaglia d'oro a l'unanimità al conservatorio di Tarbes nel 1990, sotto la guida di Stefan Kamasa.

Prosegue quindi li studi con Vladimir Mendelssohn al conservatorio reale dell'Aia, diplomandosi nel 1992.

Ha inoltre seguito corsi di perfezionamento con Yuri Bashmet, Kurt Lewin e Bruno Giuranna.

Ha completato la sua formazione seguendo i consigli del M° Mikhail Kugel e ha conseguito, assieme alla pianista Natalya Morozova, il diploma di merito alla Scuola Internazionale di Musica da camera del Trio di Trieste.

Ha al suo attivo sette vittorie in concorsi nazionali ed internazionali.

Già prima viola dell'orchestra giovanile francese, inizia la sua carriera collaborando con l'Orchestra Nazionale di Lione, l'Orchestra di Montpellier, i Solisti di Mosca.

Nel frattempo, svolge un'intensa attività con quartetto Ciaikovsky col quale suona in numerosi festival in Francia e all'estero, molti dei quali mandati in onda su Radio France.

Al 1995 risale il suo trasferimento in Italia dove dal 1996 al 1998 è prima viola dell'Orchestra "Toscanini" di Parma e, stabilmente dal 1998 ricopre lo stesso incarico al Teatro Verdi di Trieste.

Ha collaborato, sempre in veste di prima viola, con l'orchestra dell'Arena di Verona e in Brasile con l'Orchestra dello Stato di Sao Paulo e con l'orchestra filarmonica d'Israele.

Si è esibito come solista con l'Orchestra da camera di Padova e del Veneto, l'Orchestra del Teatro Verdi di Trieste, l'orchestra da camera del Friuli-Venezia Giulia, sia con la viola che con la viola d'amore.

Ha suonato in tutta Europa, Israele, Stati Uniti, Giappone e tutto il Sudamerica sotto la direzione di insigni direttori quali: Muti, Reck, Flobr, Lombard, Krivine, Marriner, Santi, Oren, Bertini, Neschling, Frank.

Di non minore importanza la sua attività cameristica, sia in duo con la pianista Natalya Morozova e col trio Mèlisande (flauto, viola e arpa) che col trio d'archi del Teatro Verdi di Trieste.

Numerose anche le collaborazioni con prestigiosi musicisti: il trio di Varsavia, l'Israel string quartet, Maurizio Zanini, Franco Maggio-Ormezzovsky, Stefano Pagliani, Mark Drobinsky, Mark Peskanov, Alexandre Rudin, Alexander Sitkovetsky.

Nella sua discografia spicca l'incisione dell'opera per viola di Ernest Bloch fatta assieme al pianista Franco Calabretto per la casa Harpo.



The french violist was born in Paris in 1971.

After beginning right on the viola, he obtained a gold medal at the Tarbes conservatory Under the guidance of Stefan Kamasa.

He got his postgraduate diploma with Vladimir Mendelssohn in The Hague conservatory Netherlands.

He also followed masterclasses with Y. Bashmet, M. Kugel, K. Lewin and B. Giuranna.

Already principal viola of the french National youth orchestra in 1990.

He begins his career freelancing with the Lyon national orchestra, the Montpellier orchestra and the Moscow soloists.

He was a founding member of the Tchaikovsky quartet with whom he performed in many festivals in France and abroad, many of which were broadcasted.

In 1995 he settled in Italy, where his first important position was principal viola with the "Toscanini" orchestra in Parma.

From 1998 he is covering the same position in Trieste's "Teatro Verdi".

Benjamin Bernstein has collaborated as well with many of the world's most prestigious orchestras like:

The Israel philharmonic, the Sao Paulo state orchestra under the baton of illustrious conductors: Muti, Steinberg, Bertini, Lombard, Krivine, Reck, Minczuk, Flohr, Marriner.

He is also a very sought after chamber player performing in the Trieste string trio, trio Mèlisande (flute, viola and harp), as well as in duo with the pianist Natalya Morozova, with whom he studied at the Trio di Trieste's school in Duino.

B.B. has also been a partner to such renowned musicians as: the Warsaw trio, V. Mendelssohn, M. Drobinsky, M. Peskanov, A. Rudin, F. Maggio-Ormezzovsky, M. Ancillotti, M. Zanini, A. Sitkovetsky.

B. has also played extensively as soloist (on the viola and viola d'amore), with orchestras like the orchestra da camera di Padova e del Veneto as well as the orchestra da camera del Friuli Venezia Giulia and the Teatro Verdi's orchestra.

From 2008 Mr. Bernstein is teaching at Udine "Jacopo Tomadini"'s state conservatory in a masterclass program.

Benjamin has recorded the complete works for viola of Ernest Bloch with the pianist Franco Calabretto for the Harpo label.